

O'NEIL, Patrick H., (dir.). *Post-Communism and the Media in Eastern Europe*. London, Frank Cass, 1997, 144 p.

Stanislav Kirschbaum

Volume 30, numéro 1, 1999

La politique extérieure du Japon : au-delà du réalisme ?

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/704021ar>

DOI : <https://doi.org/10.7202/704021ar>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Institut québécois des hautes études internationales

ISSN

0014-2123 (imprimé)

1703-7891 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer ce compte rendu

Kirschbaum, S. (1999). Compte rendu de [O'NEIL, Patrick H., (dir.). *Post-Communism and the Media in Eastern Europe*. London, Frank Cass, 1997, 144 p.] *Études internationales*, 30(1), 193–193. <https://doi.org/10.7202/704021ar>

peut survivre à la paix avec Israël et même à la disparition du président Assad pour se diriger vers une transition tout comme l'a fait l'Égypte à partir des années 1970.

Le cahier se conclut par une analyse de Joseph Bahout, un sociologue politique libanais, qui aborde plus directement le futur du Liban. Ce dernier part d'un constat plutôt sombre de l'état de « ni paix, ni guerre » pour le Liban du point de vue de sa souveraineté et de la viabilité de son système politique. Un déblocage du processus de paix ne garantirait pas nécessairement une solution aux problèmes politiques libanais, mais offrirait tout au moins de meilleures perspectives économiques. Quant aux relations syro-libanaises, tout comme Volker Perthes, Joseph Bahout estime qu'un accord de paix avec Israël entraînerait un réajustement de ses relations mais probablement pas une dissolution des liens créés depuis plus de vingt ans.

Thierry GONGORA

Institut québécois des hautes études
internationales, Québec

Post-Communism and the Media in Eastern Europe.

O'NEIL, Patrick H., (dir.). London,
Frank Cass, 1997, 144 p.

Cette collection de huit essais sur la place et le rôle des médias dans la période post-communiste en Europe orientale aborde un sujet sur lequel les analystes ont porté peu d'attention. Ceci est mis en évidence dans le premier essai de Patrick O'Neil qui pose la question à savoir comment une presse libre se forme dans des sociétés en voie de démocratisation après deux générations de régime totalitaire. Qui plus est, comme le

démontre Andrew K. Milton dans le deuxième essai, la presse et les médias audio-visuels depuis la chute du mur de Berlin ont gardé beaucoup de leurs habitudes acquises pendant la période communiste, une réalité qui continue en conséquence d'influencer la plupart des reportages. Les six essais qui suivent sur la Pologne par Tomasz Goban-Klas, sur la République tchèque par Steve Kettle, sur la Slovaquie par Andrej Skokay, sur la Hongrie par András Láanczi et Patrick H. O'Neil, sur la Roumanie par Richard A. Hall et sur la Bulgarie par Ivan Nikolchev font état, d'une part, de la situation de la presse en période communiste et d'autre part, de sa transformation dans la période post-communiste. Le même phénomène semble parcourir ces pays, notamment le lien avec certaines habitudes acquises en période communiste. Il y a lieu de signaler l'essai de Richard A. Hall pour son analyse de l'influence de la Securitate, en particulier dans l'interprétation des événements de décembre 1989. Tout compte fait, tous les essais signalent qu'il reste encore beaucoup à faire pour que la presse soit totalement libre en Europe centrale et orientale.

Stanislav KIRSCHBAUM

Programme d'études internationales
York University, Collège Glendon, Toronto

Diplomatie préventive et maintien de la paix, l'ONU et l'OSCE en Macédoine.

ROGIER, Émeric. Genève, Institut
Universitaire de Hautes Études
Internationales, 1997, (Coll. Études
et travaux), 83p.

En raison de la complexité du concept, présenter de façon claire et brève la diplomatie préventive, ses paradoxes, ses